

гледајте...

Балетот „Врати“ ја затвора годината во МОБ

Проектот, кој обединува драма, поезија, видео, танц и музика во живо, е работен по мотиви од секојдневието.

Современата балетска претстава „Врати“, во кореографија на Олга Панго и во режија на Наташа Поплавска, вечерва во 20 часот премиерно ќе биде изведена во Македонската опера и балет. Проектот, кој обединува драма, поезија, видео, танц и музика во живо, е работен по мотиви од секојдневието. Според кореографката Панго, тоа е едноставна приказна за девојка која доаѓа во ново соседство и се вљубува во оженет маж и за реперкусиите што следуваат.

Режисерката Поплавска очекува проектот подготвуван две години да ја допре публиката зашто е претста-

МАКЕДОНСКА ОПЕРА И БАЛЕТ
MACEDONIAN OPERA AND BALLET

ARTMedia

Играат
НАТАША НИКОЛОВА
ДРАГАН КОЧОВСКИ
БИЛЈАНА ПАШАРИКОВСКА
МАЈА МИТРОВСКА
ЛИЛЕ МИЛЕНКОВСКА
МАРИНА ГЕОРГИЕВСКА
СТЕФАН КОЧЕВСКИ
АГИМ БАФТИИ

идеја и кореографија
ОЛГА ПАНГО
Музика
ЦЕНГИЗ ИБРАХИМ
пежија и либрето
НАТАША ПОПЛАВСКА
сценографија и видео дизајн
ЕМИЛ ПЕТРОВ
КОСТИМИ
МАРИЈА ПУПУЧЕВСКА

ВРАТИ DOORS
МОДЕРЕН БАЛЕТ MODERN BALLET

Македонска Опера и Балет
мала сцена, почеток 20.00 часот
премиера 28.12.2010
реприза 29.12.2010

Macedonian Opera and Ballet
small stage, start 20.00 h
premiere 28.12.2010
reprise 29.12.2010

СЕЗОНА 2010-2011 www.mob.com.mk SEASON 2010-2011

- Вратата е симбол на трансмисијата, поминувањето во нов живот, нова надеж, почеток на светот - додава Поплавска.

Во балетот, музиката е на Ценгиз Ибрахим, кој на канун и тапан во живо ќе свири специфична музика со ориентална нота и со различни ритми. Ибрахим ќе биде еден од ликовите на сцената, а во изведбата треба да доловува и природни звуци, треперења, дожд, за што ќе користи капки вода и ориз, дрво како инструмент и својот здив.

Во претставата играат: Наташа Николова, Драган Кочовски, Билјана Пашариковска, Маја Митровска, Лиле Миленковска, Марина Георгиевска, Стефан Кочевски и Агим Бафтии. Костимограф е Марија Пупучевска, а Емил Петров е автор на видеодизајнот. ●

ва што е блиска до народот. Насловот „Врати“

е избран за да симболизира почеток и крај.