

Udruženje Baletskih Umetnika Srbije

Beograd • Francuska 3



ljene plakete i statuete izlivenne u bronzi prema skici našeg uglednog slikara i scenografa Dušana Ristića, a rad je mladog Riste Mihića, inače člana UBUS-a. Laureatima su podeljene i knjige Milice Jovanović "Balet Narodnog pozorišta u Beogradu - prvih sedamdeset godina" i Milice Zajcev "Otkrivamo tajne baleta", kao i primerci časopisa "Orchestra". Sredstva javnog informisanja su veliku pažnju poklonila ovom baletskom festivalu, o čemu vam, u prilogu, šaljem fotokopije članaka.

Sa zadovoljstvom možemo napisati da je Ministarstvo kulture pomoglo ovu manifestaciju sa 4.000 dinara i da nam je ta pomoć bila veoma dragocena.

Festival koreografskih minijatura bio je, inače, prva manifestacija u oblasti baletske umetnosti posle januara 1991. godine, kada je u Novom Sadu održano ~~Peto~~ (i za sada poslednje) jugoslovensko baletsko takmičenje. Kakvo je interesovanje za baletske manifestacije u našoj sredini najbolje je pokazala beogradska publika, koja je do poslednjeg mesta ispunila gledalište Male scene Narodnog pozorišta.

Zbog uspeha I festivala koreografskih minijatura, UBUS je slobodan da zatraži od Ministarstva kulture Republike Srbije da ovu, jedinu baletsku manifestaciju kod nas, uvrsti u umetničke događaje koji se trajno finansiraju iz njegovih sredstava. Kao



ISTO PISMO SKUPŠTINI GRADA (I MINISTARSTVA.)
BR. 401. Z 479

25-IX-97.