

①

# Udruženje Baletskih Umetnika Srbije

Beograd ♦ Francuska 3



MINISTARSTVO KULTURE REPUBLIKE SRBIJE

**PREDMET:** Molba za obezbedjenje finansijskih sredstava za II Međunarodni festival koreografskih minijatura u Beogradu, 1998. godine

Udruženje baletskih umetnika Srbije (UBUS) organizovalo je u maju ove godine I Međunarodni festival koreografskih minijatura, koji je sa velikim uspehom održan na maloj sceni Narodnog pozorišta u Beogradu. Žiri koji je imenovalo Predsedništvo UBUS-a, u sastavu: Dušan Trninić (predsednik), Zoja Begoli, Anđelija Podorović, Radomir Vučić i Krunoslav Simić, ocenjivao je devet koreografija. Od prethodno prijavljenih 15 učesnika odustala su dva, a eliminisana su četiri koreografska rada. Među učesnicima takmičenja bile su i kandidatkinje iz Francuske i Makedonije. Nagrade su osvojili: Bojana Mladenović za tercet "Miloš i dve loše (od milošte)", Dragana Stanisavljević i Elena Šarić za koreografiju "Prilagodjavanje snu", kao i Gordana Dean-Pop Hristova i Tamara Atanasova, iz Skoplja, za minijaturu "Šta to tera ljudsko biće...". Nagradjenima su dode-

VLADA REP. SRBIJE  
25-IX-97

L.K-III-BE 5

