

СИНИША БУКИНАЦ, ИГРАЧ ИЗ ЉУБЉАНЕ

КОРАК ПЛУС

- Кад сам се пријавио за учешће на београдском Фестивалу кореографских минијатура, у Љубљани су ми навели барем десет разлога да одустанем. До нас су стигле и добре и лоше вести из Југославије. Одлуку сам препустио мојим београдским балетским колегама. Они су ми рекли - долази! Послушао сам их - и победио.

Уверио сам се како овај фестивал има будућност. Управно зато што младима даје шансу. Након оваквих искустава неки ће барем знати зашто сатима стоје крај штапа у балетској сали. Ето, ја већ имам у глави идеју са чиме ћу се идућег пролећа представити на београдском фестивалу.

Сада видим да сам био нека врста „извиднице“. После свега, верујем да ће наша



ЧИНИМО С МИХИТ

група Словенски плесни пројект, коју води Француз Фред Ласер, ускоро гостоваће у Београду и Новом Саду. Први корак је направљен - рекао је за „Експрес“ Синиша Букинац, након тријумфа на II фестивалу кореографских минијатура са делом „Заборањени“ у кореографији Фреда Ласера.

М. Ш.

Експрес

17. мај 1998 г.